

BASES SINCRONIC 2010 - català



L'Orfeó Lleidatà i l'Orquestra Joves Músics del Vallès de l'Agrupació Musical de Cerdanyola del Vallès, convoca **el Primer Concurs Internacional de Composició del Festival de música de nova creació de Lleida "SINCRÒNIC"**, d'acord a les següents bases:

1. El concurs està emmarcat dins el Festival de Música de Nova Creació "SINCRÒNIC" de Lleida, i està dirigit a joves compositors de qualsevol nacionalitat nascuts després de l'1 de gener de 1980, siguin professionals o no.
2. La composició musical que opti a aquest Premi, s'haurà d'ajustar a una orquestra amb plantilla màxima de 6 violins primers, 5 violins segons, 3 violes, 3 violoncels, 1 contrabaix i opcionalment 2 flautes, restant a la lliure elecció del compositor la incorporació addicional de veu solista femenina (soprano) i/o mitjans electroacústics. La dificultat interpretativa de l'obra haurà d'estar adequada al nivell d'una orquestra de joves músics amateurs. El gènere de l'obra es lliure. En el cas de que s'emprin mitjans electroacústics, aquests no podran ser a temps real i s'hauran de poder executar en format estèreo únicament.
3. La duració total de la ha de ser entre 8 i 10 minuts.
4. Cada participant pot presentar més d'una obra.
5. Amb la finalitat d'assegurar l'anonimat del compositor, l'obra haurà de ser presentada

amb un títol i un pseudònim de l'autor com úniques dades identificatives. Amb la partitura s'inclourà un sobre tancat identificat externament amb el títol de l'obra i el pseudònim. A l'interior del sobre haurà de constar el nom, cognoms, adreça, fotocopia del DNI o passaport, telèfon de contacte i e-mail de l'autor.

També s'inclourà al sobre tancat una declaració firmada, en la que es manifesti que l'obra presentada no ha estat editada ni estrenada anteriorment en concert públic ni amb el títol actual ni amb qualsevol altre. Hauran d'enviar-se cinc exemplars de la partitura general amb una còpia de les partitelles.

6. Un jurat format per professionals de reconegut prestigi en l'àmbit de la composició

i interpretació musical seleccionarà com a finalistes 3 obres entre les rebudes. Els originals de les partitures quedaran en poder de l'Orfeó Lleidatà i l'Orquestra Joves

Músics del Vallès (JMV) fins la concessió dels premis, reservant-se a més el dret de conservar les còpies que considerin convenient. Únicament seran fets públics els noms dels compositors de les obres finalistes.

7. La concessió dels premis es realitzarà mitjançant votació popular del públic assistent al concert que a tal efecte realitzarà la JMV el 16 d'octubre de 2010 a l'Auditori Enric Granados de Lleida dins del IV Festival de Música de Nova Creació "Sincrònic". En la primera part s'interpretaran les 3 obres finalistes, i al final del mateix, i un cop realitzat l'escrutini es faran públics els noms del guanyador, el segon i el tercer classificat del *I Concurs Internacional de composició del Festival SINCRÒNIC de Lleida*.

8. La dotació dels premis serà la següent:

1r premi: 500 € atorgat per la Fundació PHONOS, interpretació pública de l'obra a càrrec de la JMV, i publicació de la mateixa.

2º premi: Interpretació pública de l'obra a càrrec de la JMV i publicació de la mateixa.

3r premi: Interpretació pública de l'obra a càrrec de la JMV.

L'editorial encarregada de la publicació de les obres serà Perifèria Sheet Music.

9. La partitura i la documentació hauran de ser lliurades a la seu de l'Orfeó Lleidatà o remeses per correu certificat amb justificat de recepció amb l'esment "I Concurs de composició del Festival Sincrònic?", abans del 15 de Juny de 2010 en el domicili social de l'Orfeó Lleidatà: C/ Darrera Sant Martí s/n, 25004-Lleida. En

l'eventualitat que amb posterioritat a l'enviament de l'obra, i abans de la fallada del Jurat, l'obra resultés premiada en un altre concurs, l'obra quedarà automàticament eliminada del concurs, sent obligació del participant comunicar immediatament aquest fet al Orfeó Lleidatà.

10. La decisió del Jurat es farà pública al llarg del mes de Juliol de 2010 a la web de l'Orfeó Lleidatà (www.orfeolleidata.cat) i la JMV (<http://www.tinyurl.com/jovamcv>).

11. L'Orfeó Lleidatà i la JMV es reserven el dret, no en exclusiva, de realitzar una o diverses audicions de les obres finalistes durant l'any següent a la concessió dels premis, sense finalitat lucrativa. En tot cas, la JMV estrenarà les obres, a més del dia del concurs a

Lleida, a l'Ateneu de Cerdanyola del Vallès i en altres sales amb les quals la JMV hagi arribat a un acord.

12. L'Orfeó Lleidatà i la JMV no tenen interès econòmic algun en l'explotació de l'obra premiada i solament amb la intenció altruista de col·laborar en la seva difusió, es reserven el dret de publicar-la mitjançant el seu enregistrament i reproducció en la pàgina web de l'Orfeó Lleidatà, de l'Orquestra Joves Músics del Vallès, o qualsevol pàgina web dedicada a la reproducció d'àudio o vídeo i àudio.

13. Els drets de propietat intel·lectual quedaran en poder de l'autor de l'obra. No obstant això, cada vegada que s'interpreti l'obra premiada haurà de constar en el programa i després del títol de la mateixa el següent text: I Concurs Internacional de composició del Festival SINCRÒNIC de Lleida.

14. El Jurat podrà, per unanimitat, declarar desert els premis del Concurs si no s'estima suficient la qualitat de les obres presentades. El Jurat es reserva el dret d'indicar altres composicions dignes de ser esmentades. Les decisions del Jurat seran inapel·lables.

15. Les obres no premiades seran retornades als compositors si així ho sol·liciten els participants.

16. Si el Premi del Concurs queda desert, el concert es realitzaria igualment en les sales i en les dates previstes, interpretant les 3 millors obres però no optarien als premis establerts.